

M Ú S I C A E N S O R I O

## Programa del Otoño Musical Soriano 2015

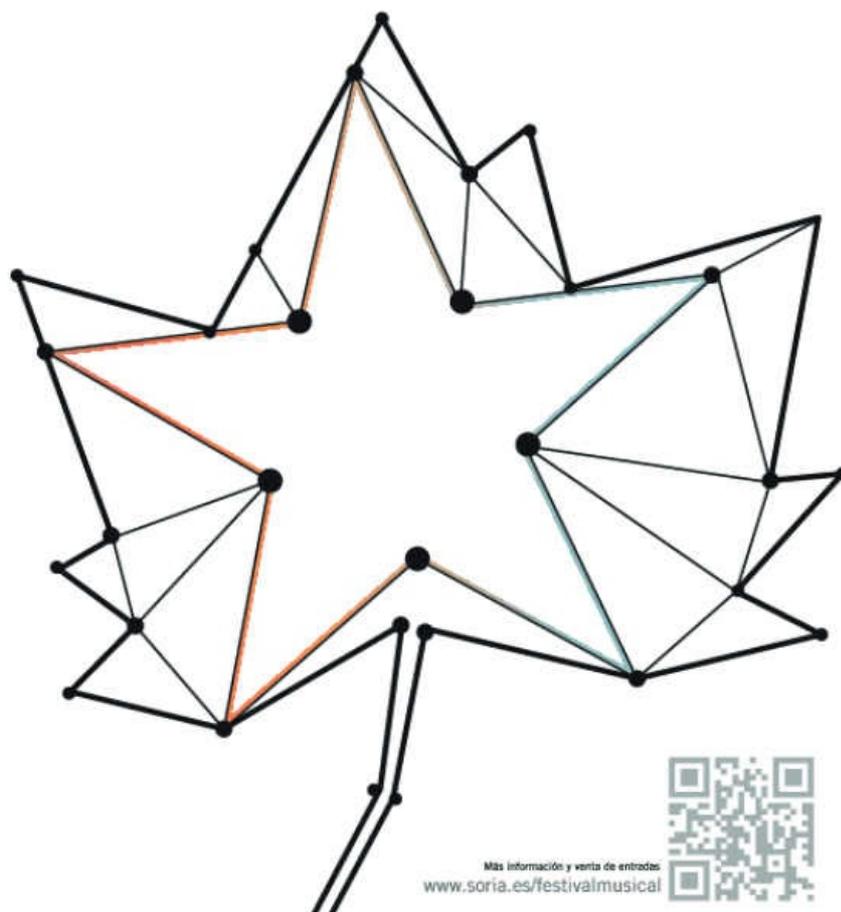
By [aalmazan](#) | 09/09/2015



El **Festival de este otoño** se desarrollará del 12 al 30 de septiembre y los interesados han podido comenzar a adquirir los abonos para todos los conciertos comprándolos desde el pasado día 2 en las taquillas de 10.00 a 14.00 horas y de 19.00 a 21.00 o a través de la página web desde las 10.00 a las 24.00 horas. El precio es de 100 euros y se contempla un descuento del 10% para todos los empadronados. Por otro lado, la venta de entradas para cada espectáculo se ha abierto el día 7 con horario de 08.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 y el día 11 de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00. De forma continua, desde el día 7, se pueden comprar durante las 24 horas del día las entradas online hasta finalización del festival. En la adquisición de localidades sueltas también se contemplan descuentos de hasta el 50% para los menores de 14 años y los alumnos de Aulas de la Tercera Edad. Los precios oscilan entre los 5 euros y los 20 para conciertos como el de Miguel Poveda. Por otro lado, en esta ocasión, a la Audiencia como punto de referencia musical se sumará, gracias a la cesión de Diputación, el Aula Tirso de Molina.

fest<sup>clásica</sup>

## XXIII OTOÑO MUSICAL SORIANO



Respecto a la programación, que cumple su XXIII edición, hay que recalcar la variedad de géneros que incluye con ópera, zarzuela, música antigua, música de cámara, música española, cinco conciertos sinfónicos, concierto sinfónico-coral, flamenco... Este año el presupuesto ascenderá a 160.000 euros con una ayuda de la Junta de 10.000 euros y pendiente de la confirmación de la ayuda del INAEM, la colaboración de Diputación en la impresión de la cartelería y la cesión del Aula Tirso de Molina y de Festclásica. Un año más, el Otoño Musical incluirá importantes nombres propios como Miguel Poveda o Jordi Savall.

También habrá presencia local con músicos de la JOSS, el sexteto Cluster y Mario Molina y el director Carlos Garcés. Doctor Zhivago también tendrá cabida dentro del programa al igual que la música y el Reciclaje con espectáculos con talleres para los escolares y la clausura de la mano del grupo Toom Pak en la Plaza Mayor aprovechando el escenario montado para el inicio de las fiestas de San Saturio.

## PROGRAMACIÓN

# OTOÑO MUSICAL SORIANO

**15 MAR** \_\_\_\_ 20:30h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA  
ALDO HEO, *barítono*

**Recital de Canto**  
Ganador del II Concurso Internacional de Canto "Un futuro de arte"

Husan Park, *piano*

**17 JUE** \_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA  
MIGUEL POVEDA

**Sonetos y Poemas para la Libertad**

Joan Albert Amargós, *piano y dirección musical*  
Chicuelo, *guitarra*  
Jesús Guerrero, *percusión*  
Antonio Coronal, *percusión*  
Guillermo Prats, *contrabajo*  
Carlos Grillo, *coros y palmas*  
Londro, *coros y palmas*

**18 VIER** \_\_\_\_ 19:00h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

**Proyección / Coloquio / Homenaje "Odón Alonso y la Orquesta RTVE en su 50 Aniversario"**

\_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

\* "Pasión Cautiva" de Consuelo Díez

\* "Concierto de Aranjuez" de Joaquín Rodrigo

\* Sinfonía n° 1 "Tormenta del Desierto" de Ferrer Ferrán

Estreno versión Orquesta

\* "Danzas Fantásticas" de Joaquín Turina

Bertrand Piélu, *guitarra*  
Carlos Garcés, *director*

**19 SAB**

XII EDICIÓN MARATÓN MUSICAL SORIANO

Se desarrollará en diferentes escenarios. Más información sobre lugares, participantes y horarios en el programa específico del Maratón Musical

**20 DOM** \_\_\_\_ 12:00h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

FORMA ANTIQVA CONCERTO ZAPICO

**Música Ibérica para consort de continuo**

Aarón Zapico, *clave*  
Daniel Zapico, *tiorba*  
Pablo Zapico, *guitarra barroca*

**21 LUN** \_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

JORDI SAVALL

**Las voces humanas**

**22 MAR** \_\_\_\_ 20:30h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

ARS ATLÁNTICA

**Cantos de amor**

Marta Infante, *mezzo*  
Manuel Vilas, *arpa de dos órdenes*

**24 JUE** \_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

LA ÓPERA DE CUATRO NOTAS de Tom Jonhson

Eugenia Enguita, *soprano*  
Ana Cristina Marco, *mezzo*  
Francisco Sánchez, *tenor*  
Axier Sánchez, *barítono*  
Francisco Santiago, *bajo*  
Javier Carmena, *piano*  
Manuel Coves, *dir. musical*  
Paco Mir, *dirección de escena y adaptación*

**25 VIER** \_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

\* "Noches en los Jardines de España" de Manuel de Falla

\* Sinfonía n° 5 de Mahler

Josu de Solaua, *piano*

Karl Sollak, *director*

**26 SAB** \_\_\_\_ 20:30h.

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

CORO DE LA FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

\* Sinfonía "Linz" de Mozart

\* "Exsultate jubilata" de Mozart

\* Misa de la coronación para órgano, coro y solistas de Mozart

Tatiana Davidova, *soprano*

Maite Arruabarrena, *mezzo*

Luis Dámaso, *tenor*

Fernando Latorre, *barítono*

Gerardo Rifón, *órgano*

Karl Sollak, *director*

**27 DOM** \_\_\_\_ 12:00h.

AULA MAGNA TIRSO DE MOLINA

SEXTETO CLUSTER con piano

\* "Concertino para sexteto de vientos" de Federico Mosquera. Obra de encargo del Sexteto Cluster. Estreno Mundial

\* "Sinfonía de cámara" de Dubois

\* "Rhapsody in Blue" de Gershwin

\* "Sexteto" de Poulenc

Andrés Tejedor, *flauta*  
Diego Rodrigo, *oboe*  
Carlos Tarancón, *fagot*  
José Ángel Salin, *clarinete*  
Luis Fernando Núñez, *trumpá*  
Fernando Fernández, *saxofón*  
Mario Molina, *piano*

**28 LUN / 29 MAR**

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

CONCIERTO PARA ESCOLARES

**Concierto - Taller "La música del Reciclaje"** con la participación de The Rolling Containers del IES Antonio Machado

**30 MIER**

C.C. PALACIO DE LA AUDIENCIA

CONCIERTO PARA ESCOLARES

**TOOM PAK Reciclart School** con la participación de The Rolling Containers del IES Antonio Machado

**CLAUSURA** \_\_\_\_ 21:00h.

PLAZA MAYOR

PERCUSSION SHOW TOOM PAK

Reciclart 2.0

**Sábado 12 / 20.30 h** – Acto central del 50 aniversario de la película "Doctor Zhivago"

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

Bandas sonoras de películas, entre ellas el Tema de Lara (Doctor Zhivago).- Paul Weigold, director

**Domingo 13 (matinal) 12.00 h** – EMSEMBLE NEOARS en Aula Tirso de Molina

Músicas del nuevo mundo

Piazzolla, Ginastera y Villa-Lobos

Juan Carlos Chornet, flauta / Kathleen Balfe, violonchelo / Antonio Jesús Cruz, piano

**Domingo 13 (vespertina) 20.30 h** – JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE SORIA

Concierto para piano y orquesta de Prokofiev

Sinfonía n° 1 de Brahms

Oxana Yablonskaya, piano / Borja Quintas, director

**Martes 15 / 20.30 h** – RECITAL DE CANTO

ALDA HEO, barítono

Ganador del II Concurso Internacional de Canto "Un futuro de arte"

**Jueves 17 / 20.30 h** – MIGUEL POVEDA 'Sonetos y poemas para la libertad'

Miguel Poveda, voz / Joan Albert Amargós, piano / Chicuelo, Guitarra / Jesús Guerrero, percusión / Antonio Prats, contrabajo / Carlos Grillo, coros y palmas

Londro, coros y palmas / Antonio Coronal, percusión

**Viernes 18 / 19:00 h.** – Proyección-coloquio-Homenaje Odón Alonso y la Orquesta de RTVE en su 50 aniversario.

**Viernes 18 / 20:30 h.** – ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN 20.30

Pasión Cautiva de Consuelo Díez  
Concierto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo  
Sinfonía nº 1 “Tormenta del Desierto” de Ferrer Ferrán (estreno versión orquesta)  
Danzas Fantásticas de Joaquín Turina

Bertrand Piétu, guitarra / Carlos Garcés, director

**Sábado 19** – XII EDICIÓN MARATÓN MUSICAL SORIANO en diferentes escenarios.

**Domingo 20 12.00 horas** – FORMA ANTIQUA – CONCIERTO ZAPICO

Música Ibérica para consort de continuo

Aarón Zapico, clave / Daniel Zapico, tiorba 7 Pablo Zapico, guitarra barroca

**Lunes 21 / 20.30 horas** – JORDI SAVALL

“Las voces humanas”

**Martes 22 / 20.30 horas** – ARS ATLÁNTICA

En los Jardines de Apolo. La música teatral en el México barroco

Marta Infante, mezzo 7 Manuel Vilas, arpa de dos órdenes

**Jueves 24 / 20.30 horas** – LA ÓPERA DE CUATRO NOTAS – De Ton Jonhson

Ruth Iniesta, soprano / Ana Cristina Marco, Mezzo / Francisco Sánchez, Tenor / Axier Sánchez, barítono 7 Francisco Crespo, bajo / Javier Carmena, piano

Dirección musical: Manuel Coves / Paco Mir, dirección de escena y adaptación

**Viernes 25 / 20.30 horas** – ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

Noches en los Jardines de España de Manuel de Falla

Sinfonía nº 5 de G. Mahler

Josu de Solaun, piano / Karl Sollak, director

**Sábado 26 / 20.30 horas** – CORO DE LA FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS – ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

Exáltate Jubilate de Mozart

Misa de la Coronación para órgano, coro y solistas de Mozart

Tatiana Davidova, soprano / Maite Arruabarrena, mezzosoprano / Luís Dámaso, Tenor / Jose Manuel Díaz, barítono / Gerardo Rifón, organo / Karl Sollak, director

**Domingo 27 (matinal) (12.00)** – SEXTETO CLUSTER en Aula Tirso de Molina

Concertino para sexteto de vientos de Federico Mosquera. Obra de encargo del Sexteto Cluster. Estreno mundial.

Sinfonía de Cámara (1964) de Pierre Max Dufois – Rhapsody in blue de George Gershwin – Sexteto (1932) de Francis Poulenc

Andrés Tejedor, flauta / Diego Rodrigo, oboe / Carlos Tarancón, fagot / José Ángel Sainz, clarinete 7 Luís Fernando Núñez, Trompa / Fernando Fernández, saxofón

Mario Molina, piano

**Lunes 28** – CONCIERTO PARA ESCOLARES (dos sesiones) – Concierto-taller “La música del reciclaje” por The Rolling Containers

**Martes 29** – CONCIERTO PARA ESCOLARES (dos sesiones) – Concierto-taller “La música del reciclaje” por The Rolling Containers

**Miércoles 30** – CONCIERTO PARA ESCOLARES (dos sesiones) – TOOM PAK – “Reciclart school” por The Rolling Containers

**CLAUSURA / 21:00 h.** – En la Plaza Mayor 21.00 horas TOOM PAK “Reciclart 2.0”

## SALUDO DEL ALCALDE EN EL PROGRAMA DEL FESTIVAL

Estimado amigo, estimada amiga.

Tienes en tus manos el programa de la nueva edición del Otoño Musical Soriano, que suma con éste veintitrés años siendo referente en la vida cultural de nuestra ciudad y, ahora, es uno de los principales festivales musicales de Europa. Así lo atestigua el galardón recientemente recibido desde la Asociación Europea de Festivales, “EFFE Label”, quem tiene como objetivo otorgar una etiqueta de calidad a los festivales que participen de tres pilares fundamentales como son el compromiso artístico, el impacto positivo en la vida cultural de su comunidad y una perspectiva europea e internacional.

Este galardón reconoce el esfuerzo que hemos desarrollado en Soria para crear un Festival de calidad accesible a todos los públicos. Sobre este logro, quiero destacar a dos responsables fundamentales. El primero de ellos, alma mater y padre del Otoño Musical Soriano, el Maestro Odón Alonso, siempre presente en nuestro Festival. No hay palabras suficientes de agradecimiento para devolverle el enorme regalo que supuso su entusiasmo, apoyo y devoción por Soria. El segundo, amigo y digno heredero de la labor de su mentor, el Maestro José Manuel Aceña, que ha sabido recoger el legado recibido, mimarlo y hacer que siga creciendo como Director del Festival.

Con esta enhorabuena inicial por un logro que es de todos y todas, porque sin el apoyo del público el Festival no sería posible, quiero presentarles un programa que mantiene la esencia de sus mejores momentos. Inauguramos el Otoño Musical Soriano el sábado 12 de septiembre con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León y un concierto de bandas sonoras recordando el 50 Aniversario del estreno de la película rodada en Soria Doctor Zhivago y al recientemente fallecido Omar Sharif. Al día siguiente, nuestra Joven Orquesta Sinfónica de Soria, formación ya veterana en nuestro Festival, nos ofrecerá un ambicioso programa bajo la batuta de su Director Titular Borja Quintas y Oxana Yablonskaya al piano.



Desfilará por las tablas del Palacio de la Audiencia el cantaor flamenco Miguel Poveda, acercando de nuevo un género que no es en absoluto ajeno al Otoño Musical. Y el viernes 18 volverá la Orquesta Sinfónica de Castilla y León bajo la batuta de un joven maestro conocido por todos y que es orgullo de esta tierra, Carlos Garcés, que ha tenido a bien volver a su ciudad acompañado del guitarrista Bertrand Piétu. Una nueva cita con el Maratón Musical Soriano nos llevará a los más diversos

escenarios de nuestra ciudad en una actividad única que moviliza talento y vitalidad durante todo el sábado 19.

Jordi Savall, con el programa Las voces humanas, nos mostrará la relación entre la voz humana y la viola da gamba; y nos deleitaremos con La ópera de cuatro notas de Tom Johnson, una ópera minimalista escrita en clave de comedia, los días 21 y 24 de septiembre respectivamente.

El día 25, la Orquesta Sinfónica de Bilbao, bajo la batuta de Karl Sollak y con Josu de Solaun al piano, interpretará la Quinta Sinfonía de Mahler y Noches en los Jardines de España de de Falla para, al día siguiente, presentar junto al Coro de la Fundación Princesa de Asturias un programa con Mozart como protagonista.

Los más pequeños tendrán, un año más, un lugar privilegiado en el Otoño Musical con sendas actuaciones centradas en la **concienciación sobre el reciclaje**, en línea con los valores que promueve la **candidatura de Soria como Ciudad Reserva de la Biosfera de la UNESCO**: hasta cuatro sesiones para escolares del concierto-taller “La Música del Reciclaje” y un segundo espectáculo a cargo de Toom Pak, que traducido viene a ser “rescatadores de residuos”, ambos con la participación de The Rolling Containers del IES Antonio Machado. El Percussion Show Reciclart 2.0 de Toom Pak en la Plaza Mayor será el encargado de clausurar la presente edición del Festival el miércoles día 30.

El escenario del Aula Magna Tirso de Molina, que este año gracias a la colaboración con la Diputación Provincial se abre al Otoño Musical Soriano con un ciclo específico, acogerá en sus tablas al Emsemble NeoArs Sonora, el barítono Aldo Heo, Forma Antiqua – Concerto Zapico, Ars Atlántica y al soriano Sexteto Cluster acompañados del también soriano pianista Mario Molina.

Como puedes comprobar, un ambicioso programa que hará un año más las delicias de un público al que hay que agradecer su apoyo y exigencia para seguir creciendo y mejorando. Ahora ocupen sus butacas, el concierto va a dar comienzo

RELATED ITEMS MÚSICA EN SORIA

← Previous Story

Entrevista a José Manuel Aceña, director de la Banda Municipal de Música de Soria

Next Story →

Tema de Lara de Doctor Zhivago en su 50 Aniversario

Y O U M A Y A

Ya está aquí Enclave de Agua 2017, su décima edición

Nuevo sello de calidad EFFE para el Otoño Musical Soriano

VII Festival de Canto Coral Ciudad de Soria este fin de semana

L E A V E A

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con \*

Comentario

Nombre \*

Correo electrónico \*

Web

Publicar comentario

## E N T R A D A S

[Programa de lujo para las Bodas de Plata del Otoño Musical Soriano](#)  
[Ya está aquí Enclave de Agua 2017, su décima edición](#)  
[Concluyen los proyectos de formación y empleo 'Ambientalia II' y 'Duero IX'](#)  
[Schulten y el descubrimiento de Nvmantia, en el Museo Numantino hasta enero de 2018](#)  
[Y el turismo responsable brilló en la I Semana Verde AFE-Ambientalia II](#)

## A R C H I V O S

[Julio 2017](#) (16)  
[Junio 2017](#) (11)  
[Mayo 2017](#) (22)  
[Abril 2017](#) (14)  
[Marzo 2017](#) (22)  
[Febrero 2017](#) (19)  
[Enero 2017](#) (19)  
[Diciembre 2016](#) (16)  
[Noviembre 2016](#) (24)  
[Octubre 2016](#) (25)  
[Septiembre 2016](#) (21)  
[Agosto 2016](#) (25)  
[Julio 2016](#) (21)  
[Junio 2016](#) (25)  
[Mayo 2016](#) (33)  
[Abril 2016](#) (25)  
[Marzo 2016](#) (26)  
[Febrero 2016](#) (27)  
[Enero 2016](#) (14)  
[Diciembre 2015](#) (24)  
[Noviembre 2015](#) (39)  
[Octubre 2015](#) (39)  
[Septiembre 2015](#) (36)  
[Agosto 2015](#) (28)  
[Julio 2015](#) (19)  
[Junio 2015](#) (46)  
[Mayo 2015](#) (12)

## C A T E G O R Í A S

[Agroalimentación en Soria](#) (13)  
[Alfonso I rey de Soria](#) (3)  
[Ambientalia talleres](#) (15)  
[Antonio Machado y Soria](#) (29)  
[Arqueología soriana](#) (10)  
[Arte de la pintura en Soria](#) (4)  
[Artesanía](#) (8)  
[Banda Municipal de Música](#) (16)  
[Barrios de Soria](#) (5)  
[Bécquer y Soria](#) (10)  
[Calle y Plazas de Soria](#) (4)  
[Castillo y muralla de Soria](#) (4)  
[Celtiberia soriana](#) (4)  
[Cine y Cortos en Soria](#) (29)  
[Concha de Marco](#) (2)  
[Danzas tradicionales](#) (1)  
[Deportes sorianos](#) (27)  
[Doce Linajes](#) (3)  
[Escolares y Colegios en Soria](#) (16)  
[Eventos y Noticias de Soria](#) (120)  
[Fauna](#) (1)  
[Fauna de Soria](#) (5)  
[Ferias y Mercados en Soria](#) (7)  
[Festival de las Ánimas](#) (5)  
[Flora en Valonsadero](#) (4)  
[Flores sorianas](#) (4)  
[Fondos de la UE](#) (4)

Fotografías sorianas (9)  
Fundación Duques de Soria (4)  
Ganado en Soria (12)  
Gastronomía soriana (4)  
Gerardo Diego y Soria (4)  
Gótico en Soria (3)  
Iglesias de Soria (7)  
Jóvenes de Soria (18)  
Laguna Negra (5)  
Las Casas de Soria (4)  
Libros de Soria (12)  
Ludoteca Ambiental de Soria (7)  
Mancomunidad 150 Pueblos (11)  
Micología en Soria (12)  
Monte Pinar Grande (6)  
Montes de Soria (26)  
Música en Soria (43)  
Navidad en Soria (6)  
Numancia (43)  
Ocio en Valonsadero (5)  
Oteruelos (2)  
Otoño en Soria (2)  
Otoño Musical Soriano (4)  
Parque Dehesa de Soria (21)  
Parques y Jardines de Soria (21)  
Pedrajas (3)  
Pinturas rupestres Valonsadero (5)  
Poetas de Soria (17)  
Reciclaje y recogida de residuos (23)  
Río Duero en Soria ciudad (20)  
Río Duero-Embalse Cuerda del Pozo (1)  
Románico de Soria (17)  
Ruta de Santa Teresa en Soria (8)  
San Saturio de Soria (6)  
San Saturio festejos (5)  
Sanjuanés sorianos (36)  
Semana Santa de Soria (4)  
Senderos del Duero por Soria (7)  
Sin categoría (3)  
Soria en Europa (6)  
Soria en la Historia (60)  
Soria en vídeos (11)  
Soria Intercultural (2)  
Soria Reserva de la Biosfera (21)  
Sostenibilidad en Soria (18)  
Templarios en Soria (9)  
Tercera Edad en Soria (3)  
Trashumancia y ovejas (12)  
Trufas de Soria (2)  
Valonsadero (26)

R E D E S S O





RESERVA  
BIOSFERA

ANTECEDENTES

AYER Y HOY

PERSONAJES

¿QUÉ HACER EN SORIA?

CONTACTO



El 30 de marzo de 2015 el Ayuntamiento de Soria presentó la candidatura del municipio a RESERVA DE LA BIOSFERA al Organismo Autónomo de Parques Nacionales como paso previo de una serie de trámites que la ciudadanía soriana confía que culmine en la aprobación de la propuesta por parte de la UNESCO. Este es el blog dedicado a tal candidatura.



Copyright © 2015 Ayuntamiento de Soria. Puede copiarse y difundirse en otros blogs citando siempre su procedencia (elige.soria.es).

## LATEST NEWS

Programa de lujo para las Bodas de Plata del Otoño Musical Soriano

Ya está aquí Enclave de Agua 2017, su décima edición

Concluyen los proyectos de formación y empleo 'Ambientalia II' y 'Duero IX'

Schulten y el descubrimiento de Numantia, en el Museo Numantino hasta enero de 2018

Y el turismo responsable brilló en la I Semana Verde AFE-Ambientalia II

Soria entre los municipios de España con mayor presupuesto deportivo por habitante

## TAGS

- NOTICIAS DE SORIA
- HISTORIA DE SORIA
- EVENTOS DE SORIA CIUDAD
- NUMANCIA
- MÚSICA EN SORIA
- SANJUANES
- ANTONIO MACHADO EN SORIA
- CORTOS Y CINE EN SORIA
- DEPORTE EN SORIA
- VALONSADERO
- MONTES DE SORIA
- RECOGIDA DE RESIDUOS Y RECICLAJE
- SORIA PARA RESERVA DE LA BIOSFERA
- SOSTENIBILIDAD
- LA DEHESA
- EL DUERO EN SORIA CIUDAD
- PARQUES DE SORIA
- SORIA ROMÁNICA
- BANDA DE MÚSICA DE SORIA
- ESCOLARES DE SORIA

Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario en nuestro sitio web. Si continúa utilizando este sitio asumiremos que está de acuerdo. [Estoy de acuerdo](#)